

„SICUREZZA, in atto”

La cultura della Salute e Sicurezza sul lavoro attraverso
una Azione di Formazione tra Audiovisivo e Teatralità



SICUREZZA "in atto"

In un contesto evolutivo dei Diritti dell'Individuo, il tema della sicurezza nel mondo del lavoro è di indiscutibile importanza, tanto da essere stato finalmente codificato nel Decreto Legislativo 81/2008, conosciuto come Testo Unico in materia di tutela della Salute e Sicurezza nei Luoghi di Lavoro.

A prescindere dalle obbligatorie certificazioni che la legge prevede, è dimostrato quanto incida sul risultato delle prestazioni lavorative l'inosservanza totale o parziale delle più elementari norme che, nel momento in cui - al contrario - potessero diventare un *modus vivendi* e una *forma mentis* migliorerebbero notevolmente i risultati aziendali e professionali.

Obiettivo di questo nostro progetto, dunque, è la sensibilizzazione sulle problematiche relative alla sicurezza sui luoghi di lavoro, non solo perché la legge lo prevede come obbligo, ma in quanto migliorare lo stile di vita - anche - sul lavoro favorisce una partecipazione più produttiva, accresce la stima di sé e degli altri, coinvolge maggiormente tutti verso un obiettivo comune che diventa più piacevolmente raggiungibile in un ambiente, sano, pulito, piacevole e sicuro da ogni rischio.

Per farlo, abbiamo ideato un format composito, adattabile ai diversi contesti della formazione e - più in generale - della diffusione del sapere, utilizzando una formula che prevede un connubio tra fiction, docu-film e narrazione teatralizzata delle argomentazioni, principalmente riferite al mondo artigiano (nostro ambito di azione), completando il tutto con suggerimenti musicali e suggestioni "sceniche" tali da raggiungere in maniera più innovativa il nostro obiettivo sociale.

Dario Longo, Presidente EBAP Puglia

Giovanni Nicastri, Coordinatore OPRA Puglia



SCENA VI.1. Interno giorno.

- CONTI** Buongiorno, parlo con il dottor Guglielmi? Chiamo dall'OPRAP, l'organismo che si occupa della Sicurezza sul lavoro per l'Ente Bilaterale dell'Artigianato Pugliese. Io sono Domenico Conti.
- GUGLIEMI** Buongiorno dottor Conti, ho proprio davanti a me la lettera che mi avete inviato dieci giorni fa. Mi ero ripromesso di contattarla quanto prima proprio per capire bene di questa opportunità. Anche se - già le anticipo - abbiamo appena nominato l'RLS all'interno della nostra azienda. Comunque mi spieghi un po'!
- CONTI** Guardi è molto semplice. Rientrando la vostra azienda tra gli aderenti dell'EBAP c'è la possibilità di utilizzare a titolo gratuito un nostro consulente, in questo caso sarei io personalmente, come RLST, il Responsabile Territoriale per la Sicurezza.
- GUGLIEMI** Si capisco, ma come possiamo comportarci adesso che un nostro dipendente ha appena accettato la nomina? Guardi è stato proprio qualche giorno fa! Non mi sembra corretto adesso, nei confronti del lavoratore, mettere in discussione tutto!
- CONTI** Non c'è assolutamente problema, l'accordo prevede che, qualora nell'impresa sia già stata istituita la figura dell'RLS costui opera sino al termine del mandato.
- GUGLIEMI** A questo punto mi può riassumere un po' i termini della questione? Per capire meglio come utilizzare questa opportunità in futuro.
- CONTI** Abbastanza semplice. Se togliamo le imprese edili, riteniamo anzitutto che la figura del RLST sia la forma più adeguata alla realtà imprenditoriale del comparto dell'artigianato. Io non so se avete più o meno di 15 dipendenti...
- GUGLIEMI** Cosa cambia?
- CONTI** Ci stiamo adoperando affinché, fino a 15 dipendenti, sia sempre presente la nostra figura. Invece nel caso di un'azienda più grande, noi interveniamo qualora non sia stato eletto internamente un RLS.
- GUGLIEMI** Capito benissimo. Prendo atto di questo e vedremo come fare alla scadenza dell'incarico del nostro operaio - Graziani si chiama - o se lui dovesse improvvisamente rinunciare per un motivo X.
- CONTI** Certo. Tra l'altro le voglio dire che noi programiamo la nostra attività annualmente, di modo che voi aziende potete organizzarvi sapendo che in determinate giornate ben stabilite ci siamo noi come consulenti.
- GUGLIEMI** E ancora più nello specifico, quale diventa il nostro vantaggio?
- CONTI** Dottor Guglielmi, consideri che senza alcun onere aggiuntivo, visto che noi siamo da voi gratuitamente, avete un esperto del settore che può osservare con un occhio esterno, e quindi più obiettivo, i punti di criticità da risolvere. Ed evitate inoltre di formare internamente i vostri addetti, risparmiando sia sui costi della formazione che sulle ore di mancata produzione. Quindi le consiglio davvero di considerare questa occasione che l'EPAB vi offre in quanto associati.

O.P.R.A. presenta
in collaborazione con EBAP

"SICUREZZA" "in atto"

Una produzione **Saggi Editori**
Da un'idea di **Dario Longo**
Sceneggiatura e testi **Gianluigi Belsito**

Con

Luca Amoruso	Rita Francia
Nicola Calabrese	Riccardo Lacerenza
Francesco Carrassi	Raffaele Lazazzera
Cinzia Clemente	Claudia Lerro
Angela Creanza	Emanuele Maggi
Luigi Di Schiena	Giuseppe Marzio
Gigi Distaso	Isabella Ragno
Michela Diviccaro	Susi Rutigliano
Girolamo Filomeno	Antonio Todisco

Aiuto sceneggiatore Gianni **Miglionico**.

Operatore di Ripresa Morfeo **Shan'Ara**.

Suono Francesco **Valentino**.

Aiuto regia Maria **Lanciano**.

Direttore della Fotografia Daniele **Notaristefano**.

Direttore di Produzione Gianluigi **Belsito**.

Produttore Esecutivo Rosangela **Di Muro**.

Musiche originali **Uaragniaun**.

Regia e Montaggio Marianna **Fumai**.

PRESENTAZIONE IN ANTEPRIMA
DEL PROGETTO ALLA PRESENZA
DELL'AUTORE **GIANLUIGI BELSITO**
PRESSO LO STAND
DELL'ENTE **BILATERALE**
DELL'ARTIGIANATO **PUGLIESE**
NELL'AMBITO DI "AMBIENTE LAVORO"
16° SALONE DELLA SALUTE
E **SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO**

Merc 14 ottobre 2015

h 11 e h 16 - Fiera di Bologna

Giov 15 ottobre 2015

h 11 e h 16 - Fiera di Bologna

Ven 16 ottobre 2015

h 11 - Fiera di Bologna

